

Don't Come Lookin'

Choreographie: Rafaela Bizjak

Beschreibung: 64 count, 1 wall, intermediate line dance; 0 restarts, 0 tags
Musik: **Don't Come Lookin'** von Jackson Dean
Hinweis: Der Tanz beginnt nach 32 Taktschlägen mit dem Einsatz des Gesangs

S1: Stomp side, hold 3 r + l

- 1-4 Rechten Fuß rechts aufstampfen - 3 Taktschläge Halten
- 5-8 Linken Fuß links aufstampfen - 3 Taktschläge Halten

S2: Jumping jazz box turning ¼ r 2x

- 1-2 Sprung rechts über links - ¼ Drehung rechts herum und Sprung nach hinten mit links (1:30)
- 3-4 ¼ Drehung rechts herum und Sprung nach rechts mit rechts - Sprung nach vorn mit links (3 Uhr)
- 5-8 Wie 1-4 (6 Uhr)

S3: Stomp side, hold 3 r + l

- 1-8 Wie Schrittfolge S1

S4: Rocking chair, step, pivot ½ l, stomp, stomp

- 1-2 Sprung nach vorn mit rechts/linken Fuß nach hinten schnellen - Sprung zurück auf den linken Fuß
- 3-4 Sprung nach hinten mit rechts/linken Fuß nach vorn kicken - Sprung zurück auf den linken Fuß
- 5-6 Schritt nach vorn mit rechts - ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (12 Uhr)
- 7-8 Rechten Fuß neben linkem aufstampfen - Linken Fuß neben rechtem aufstampfen

S5: Step, hold, ½ turn r/close, hold, ½ turn r, hold, ½ turn r/close, hold

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts - Halten
- 3-4 ½ Drehung rechts herum und linken Fuß an rechten heransetzen - Halten (6 Uhr)
- 5-6 ½ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts - Halten (12 Uhr)
- 7-8 ½ Drehung rechts herum und linken Fuß an rechten heransetzen - Halten (6 Uhr)

S6: Step, drag, stomp up, hold r + l

- 1-2 Großen Schritt nach schräg rechts vorn mit rechts - Linken Fuß an rechten heranziehen
- 3-4 Linken Fuß neben rechtem aufstampfen (ohne Gewichtswechsel) - Halten
- 5-6 Großen Schritt nach schräg links vorn mit links - Rechten Fuß an linken heranziehen
- 7-8 Rechten Fuß neben linkem aufstampfen (ohne Gewichtswechsel) Halten

S7: Step, hold, ½ turn r/close, hold, ½ turn r, hold, ½ turn r/close, hold

- 1-8 Wie Schrittfolge S5 (12 Uhr)

S8: Step, drag, stomp up, hold r + l

- 1-8 Wie Schrittfolge S6

Wiederholung bis zum Ende